

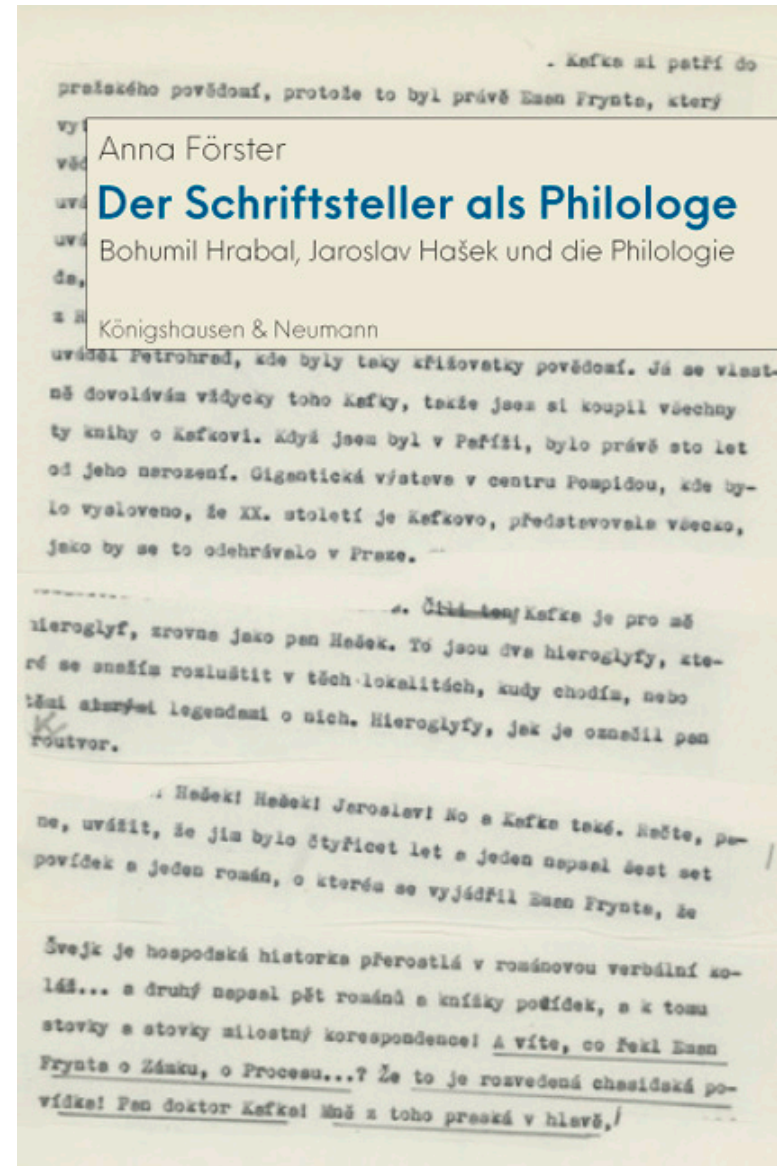


Speaking of Hašek...

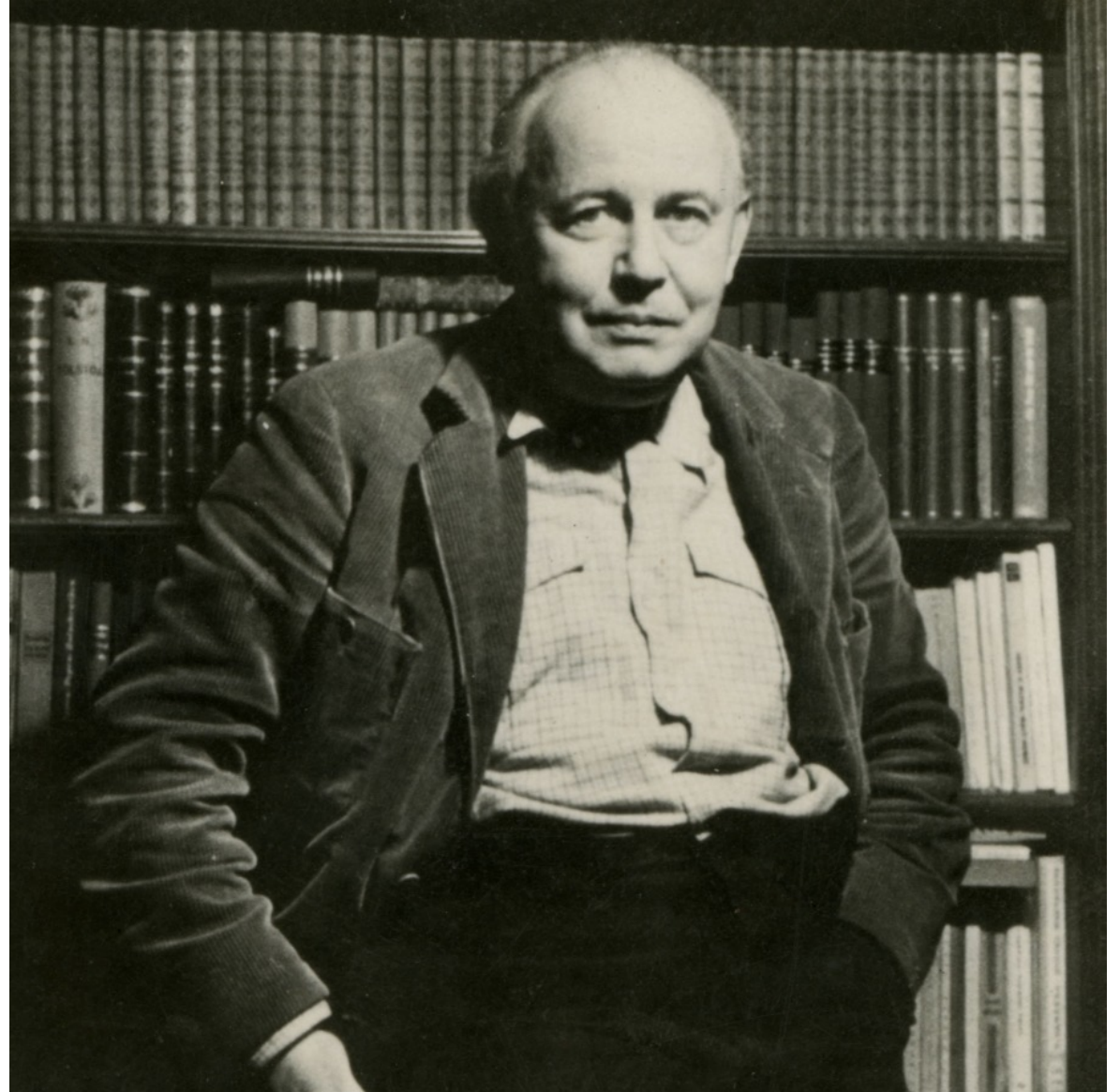
On Literary Contributions to Hašek Studies

Anna Förster
(Universität Erfurt)

Anna Förster: Der Schriftsteller als Philologe. Bohumil Hrabal, Jaroslav Hašek und die Philologie. Königshausen & Neumann, Würzburg 2019



Ivan Olbracht: Osudy
dobrého vojáka Švejka.
Rudé právo 2 (1921) 267,
1-2.



Bertold Brecht: *Die Abenteuer
des braven Soldaten Schwejk.*
Volksbühne Berlin (1921)

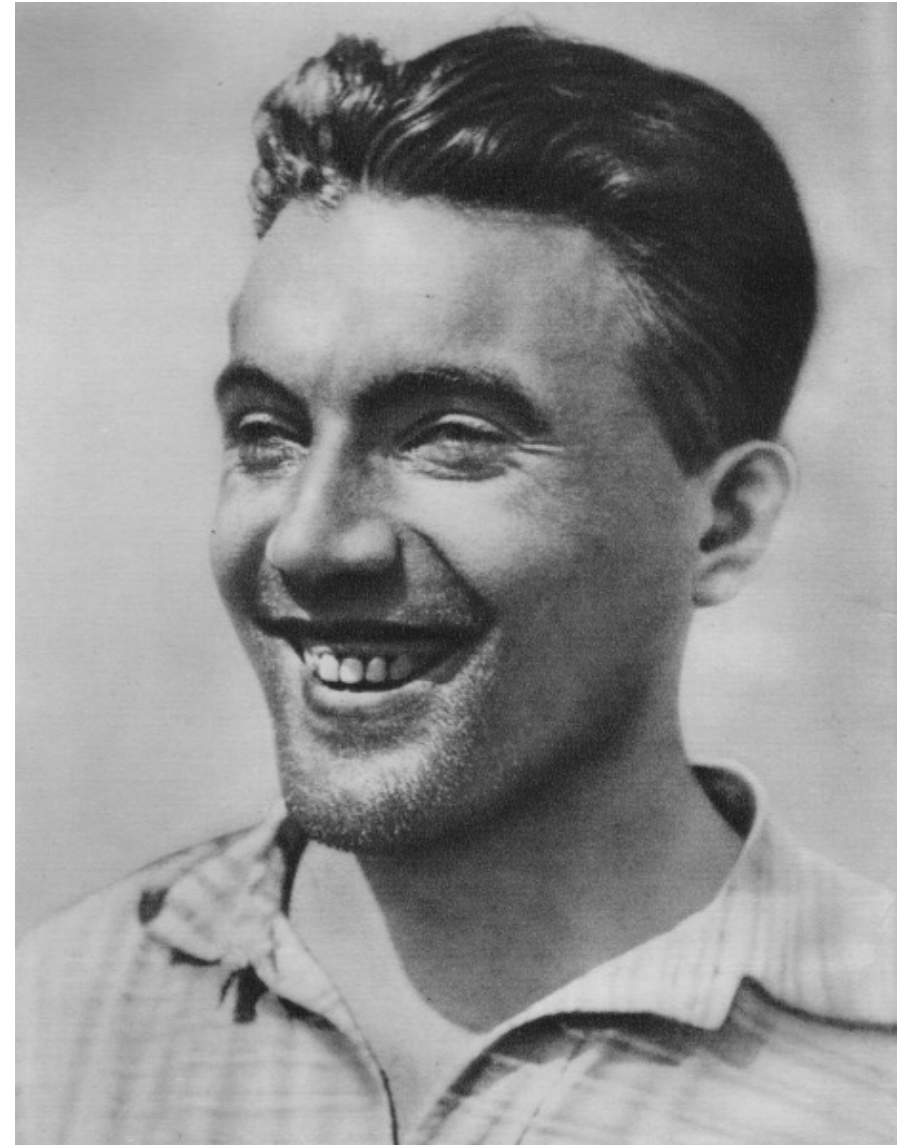


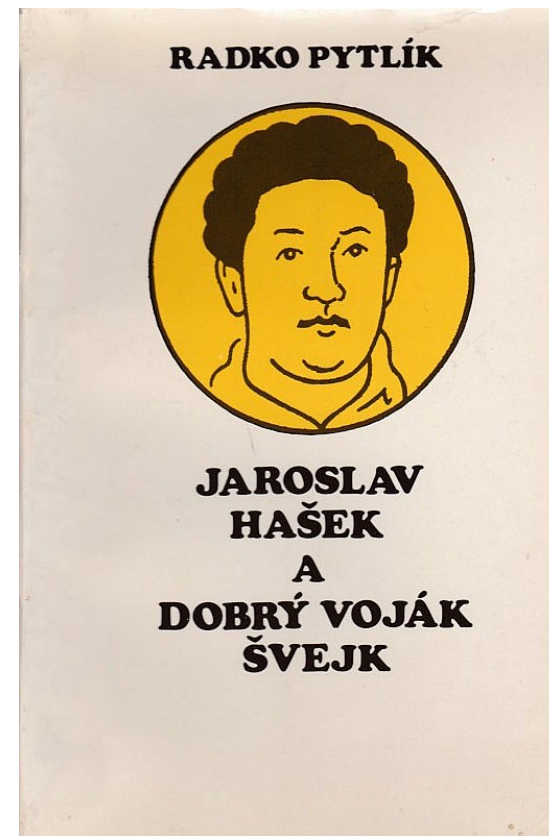
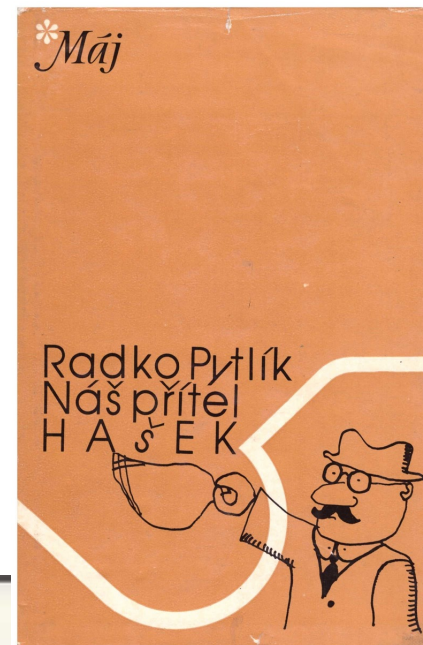
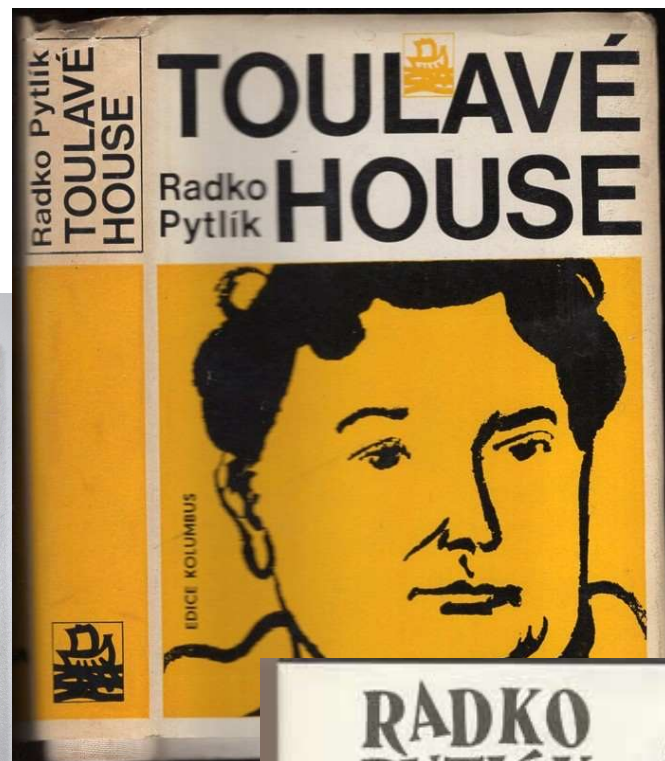
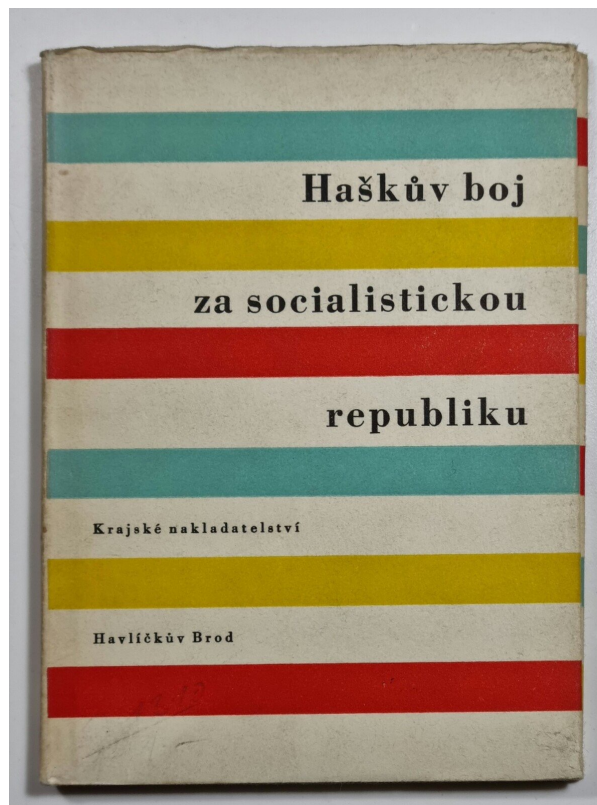
Erwin Piscator: *Das politische
Theater.* Berlin 1929 [*The
Political Theatre.* New York
1978]



Julius Fučík: Pustý ostrov, Švejk, a univerzita (1926) / Válka s Švejkem (1927). In *Stati o literatuře*. Praha 1951.

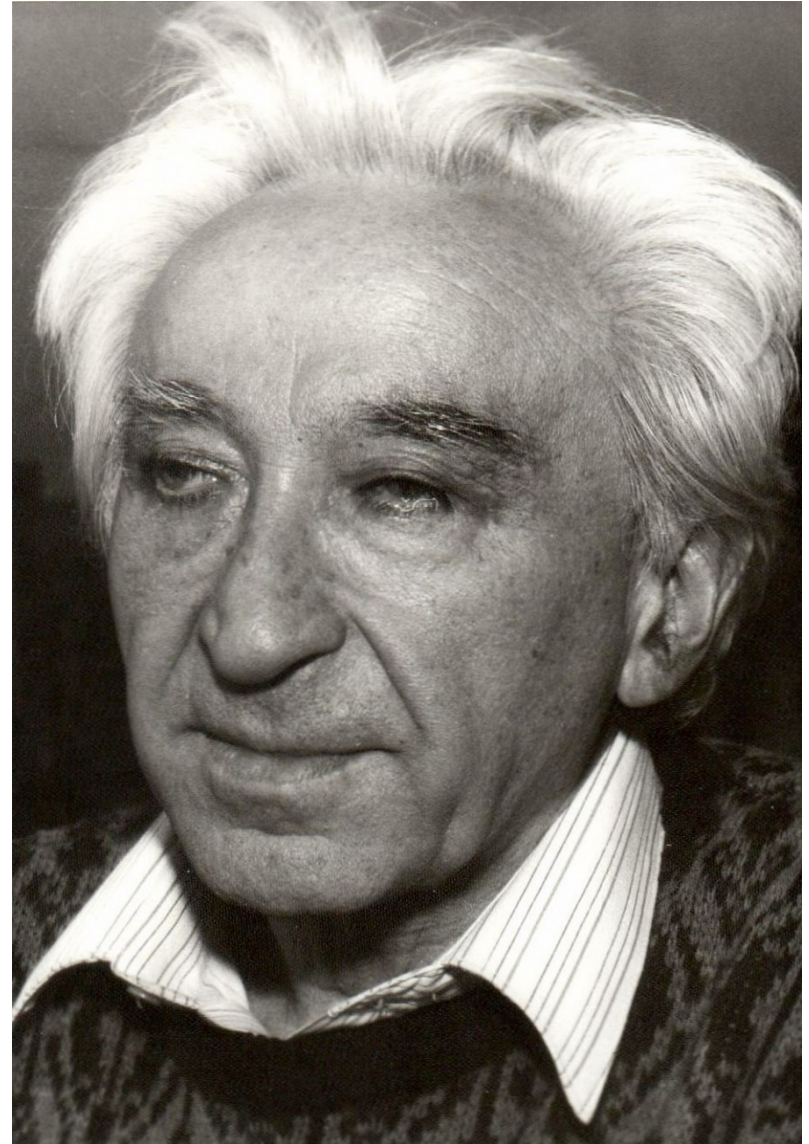
Opelík: Fučík jako kritický vykladač Haškova Švejka. In *Česká literatura* (1954) č. 4, 352-365.





“Jenom si vždycky včas uvědomit, že Švejk takto, bez závaznosti k dílu vyrobený, není už Švejk Haškův, ale viněta a zvuk pro významy docela jiné, zpravidla daleko banálnější, zbavené všeho svého vnitřního bohatství.”

(Milan Jankovič: Spor o Švejka?
Literární noviny 14 (1965) 44, 1-3.





Bohumil Hrabal (1914-1997)

Bohumil Hrabal
uvádí >>>

K. J. Erbena
Jana Nerudu
Jakuba Demla
Ignáta Herrmanna
Ladislava Klímu
Vladimíra Holana
Richarda Weinera
Jaroslava Haška
Franze Kafku

MLADÁ FRONTA

výbor
z české
prózy

K. J. Erben
Jan Neruda
Jakub Deml
Ignát Herrmann
Ladislav Klíma
Vladimír Holan
Richard Weiner
Jaroslav Hašek

Franz Kafka

Sny
Ze zastavárny
Zapomenuté světlo
Sudička
Skutečná událost sběhnuvší se v Postmortálii
Lovil se rybník
Rovnováha
Raport státního detektiva Jandáka
Obecní volby
Popis jednoho zápasu

EDIČNÍ POZNÁMKA

K. J. Erben — Sny

Dílo K. J. Erbena, sv. Próza a divadlo, str. 123—128. Uspořádal Ant. Grund, vydal Melantrich 1939.

Jan Neruda — Ze zastavárny

Spisy Jana Nerudy, str. 92. vyd. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1955.

Jakub Deml — Zapomenuté světlo

Po konfiskaci opravené vydání, vlastním nákladem. Tasov 1934.

Ignát Herrmann — Sudička

Výbor z díla Ignáta Herrmanna, sv. 1., str. 97. Uspořádal Emanuel Frynta, vyd. Čs. spisovatel 1958.

Ladislav Klíma — Skutečná událost sběhnuvší se v Postmortálii.

Ze sbírky Slavná Nemesis, vyd. Sfinx, B. Janda, 1932, str. 187.

Vladimír Holan — Lovil se rybník

Z knihy Lemuria, str. 105—109, vyd. Melantrich 1940.

Richard Weiner — Rovnováha

Ze sbírky Netečný divák a j. prózy, vyd. F. Borový, Praha 1917, str. 278.

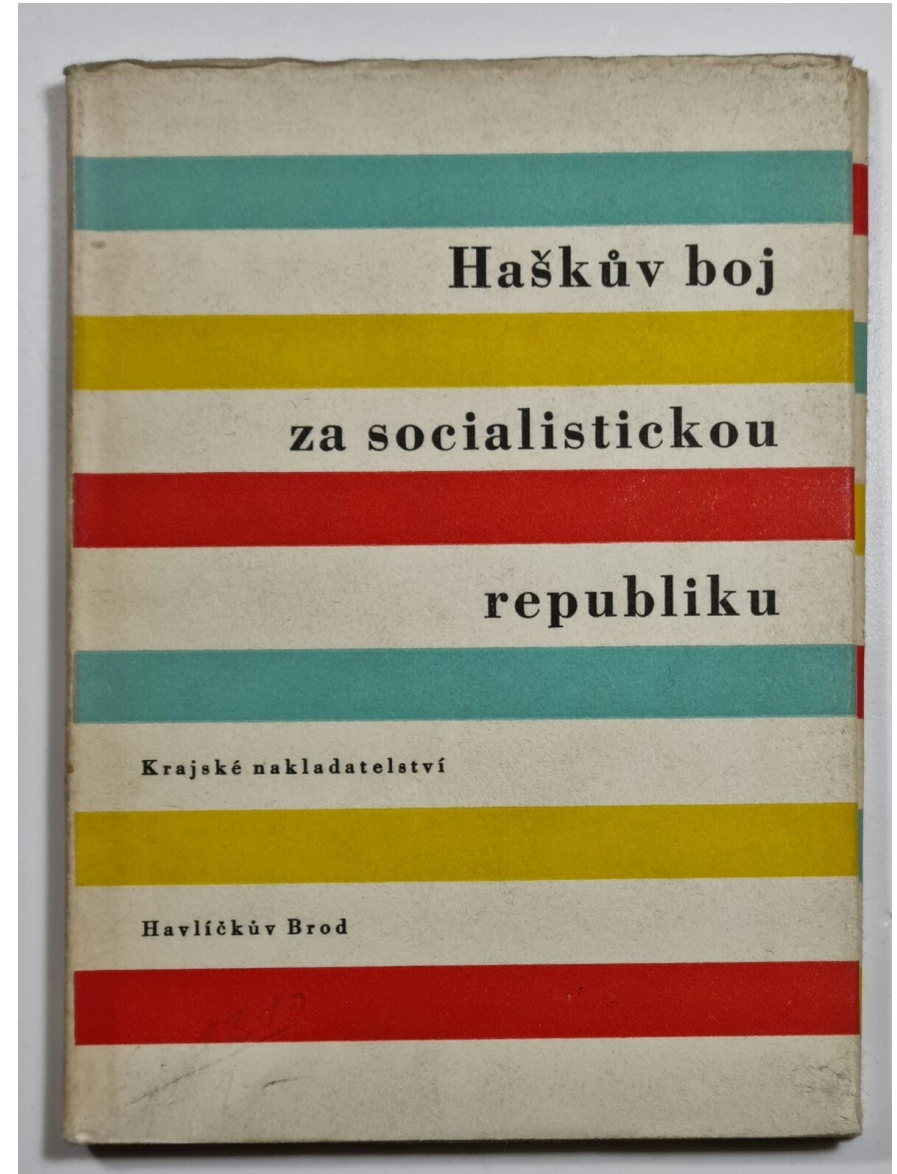
Jaroslav Hašek — Několik raportů státního detektiva Jandáka, Obecní volby

Z knihy Haškov boj za socialistickou republiku, str. 27 a str. 47. Uspořádal Radko Pytlík. Vyd. Krajské nakladatelství Haškovo Brod 1960.

Franz Kafka — Popis jednoho zápasu

Beschreibung eines Kampfes (podzim 1904—jaro 1905), prvně publikováno r. 1936 Gesamte Schriften sv. 5., str. 9. — Verlag Heinr. Mercy Sohn, Prag, k vydání připravil Max Brod. Přeložil Vladimír Kafka.

Radko Pytlík: Haškův boj za socialistickou republiku. K 15. výročí lidově demokratické ČSR. Havlíčkův Brod, 1960.



k, v čer-
ž svědčí
ě. Seděl
některé
i: „Zim-
oblečky,
y, příze
kaliko,

rukou,
ěl jsem
padl do
í i zvi-
že po-
e třeba
korun

na dvacetikorunová bankovka, při kteréž manipulaci vyšel již přede mnou sledovaný muž, takže měl příležitost zmizeti buď v Opatovické ulici, nebo projít na druhou stranu a přejít druhou ulicí do Vladislavovy ulice, kde opět mohl jít buď průcho-dem v Měšťanské besedě do Jungmannovy třídy nebo Charvátovou uličkou na Národní třídu. Mohl se dát též přímo Spálenou ulicí buď napravo nebo nalevo a přes Národní třídu na Perštýn, odtud buď na Betlémské náměstí a uličkami na Masarykovo nádraží nebo Skořepkou na Uhelný trh a uličkami do Karlovy ulice, odkud mohl přejíti buď na Karlův most a nahoru na Hradčany a Malou stranu, nebo z Karlovy ulice mohl se dát napravo na Staroměstské náměstí, odkud opět buď do Mikulášské třídy nebo Celetnou ulicí do Hybernské a napravo do Jindřišské přes Havlíčkovo náměstí a od sv. Jindřicha mohl již lehce sednout na elektrickou trať čis. 14 a vrátit se pohodlně do Radlic do svého bytu, kam ho budu opět zítra sledovat.

Bohumil Hrabal
uvádí >>>

K. J. Erbena
Jana Nerudu
Jakuba Demla
Ignáta Herrmanna
Ladislava Klímu
Vladimíra Holana
Richarda Weinerja
Jaroslava Haška
Franze Kafku

MLADÁ FRONTA

Jindřich Chaloupecký

EXPRESIONISTÉ

Richard Weiner

Jakub Deml

Ladislav Klíma

Podivný Hašek

TORST

